

5. Internationaler Tag der Provenienzforschung 2023 5th International Provenance Research Day 2023

Liste der bis zum 12.04.2023 gemeldeten Veranstaltungen
 List of events registered by April 12th, 2023

Kürzel für die Veranstaltungsart | Abbreviation for the kind of event

(A) = Ausstellung | exhibition
 (B) = Buchpräsentation | book presentation
 (D) = Darstellende Künste / Theater / Film / Performance | performing arts
 (F) = Führung / Kurator*innen-Gespräch / Rundgang | guided tour / curator talk / tour
 (K) = Konferenz / Tagung | conference / meeting
 (O) = Online-Publikation / online publication
 (P) = Präsentation / Vitrinen- / Kistenenthüllung | presentation / unveiling a showcase
 (S) = Social Media (z.B. X, ehemals Twitter) / social media (e.g. X, formerly Twitter)
 (Sp) = Sprechstunde | consultation
 (V) = Vortrag / Podiumsdiskussion | lecture / panel discussion
 (W) = Workshop / Arbeitstreffen | workshop / working meeting

Der Aktionstag wurde außerdem begleitet auf Twitter: [#TagderProvenienzforschung](https://twitter.com/TagderProvenienzforschung)

DEUTSCHLAND | GERMANY

Altenburg, Lindenau-Museum Altenburg / Julia Ehrhardt, Sarah Kinzel, Marianne Lose, Ronny Teuscher (O)

Berlin, Akademie der Künste, Archiv / Susanne Thier, Elgin Helmstaedt, Doris Kachel (P)

Berlin, Akademie der Künste, Berlin | Deutsches Historisches Museum | Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin | Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz | Zentral- und Landesbibliothek Berlin /

- Uli Berger, Regine Dehnel, Sebastian Finsterwalder, Peter Hirschmiller, Sven Mesinovic, Michaela Scheibe, Birgit Sporleder, Barbara Thumm, Friederike Willasch (A) (B) (F) (P)
- Uli Berger, Regine Dehnel, Heike Krokowski, Charlotte Lenz, Sven Mesinovic, Birgit Sporleder, Michaela Scheibe, Friederike Willasch (A) (B) (F) (P)
- Uli Berger, Regine Dehnel, Sebastian Finsterwalder, Peter Hirschmiller, Sven Mesinovic, Michaela Scheibe, Birgit Sporleder, Barbara Thumm, Friederike Willasch (A) (B) (F) (P)
- Uli Berger, Sebastian Finsterwalder, Peter Hirschmiller, Doris Kachel, Heike Krokowski, Charlotte Lenz, Sven Mesinovic (A) (B) (F) (P)

Berlin, Bröhan-Museum / Sabine Meister (Sp)

Berlin / Caroline Flick (O)

Berlin, Deutsches Historisches Museum / Christopher Jüte, Janine Kersten, Heike Krokowski, Brigitte Reineke (D)

Berlin, Deutsches Technikmuseum Berlin / Martin Brennigk, Peter Pröbß, Elisabeth Weber (O)

Berlin / Elisabeth Schroll (V)

Berlin, Geschäftsstelle der Beratenden Kommission NS-Raubgut (O)

Berlin, Jüdisches Museum Berlin / Elisabeth Weber (S)

Berlin, Liebermann-Villa am Wannsee / Alice Cazzola (O)

Berlin, Museum Barberini / Linda Hacka (F)

Berlin, Neue Nationalgalerie und Zentralarchiv – Staatliche Museen zu Berlin / Dieter Scholz, Sven Haase (F)

Berlin, Zentral- und Landesbibliothek Berlin / Sebastian Finsterwalder, Peter Hirschmiller, Barbara Thumm (V)

Berlin/Dresden, RETOUR – Freier Blog für Provenienzforschende / Sebastian Finsterwalder, Elisabeth Geldmacher, Nadine Kulbe, Robin Reschke (O)

Bernburg, Museumsverband Sachsen-Anhalt e.V. / Annette Müller-Spreitz, Birgit Neumann-Becker (V)

Bitterfeld-Wolfen, Kreismuseum Bitterfeld / Annette Müller-Spreitz, Cora Pröschold (V)

Bonn, Koordinationsstelle für Provenienzforschung NRW, LWL-Museumsamt, LVR-Museumsberatung / Isabelle Christiani, Miriam Cockx, Annika Flamm, Jasmin Hartmann, Ute Koch, Dagmar Thesing (K) (W)

Bonn, Projekt: Open Museum for Open Science and an Open Society (Universität Bonn) / Carla Jaimes Betancourt, Christoph Zuschlag, Cornelia Löhne, Elisabeth Mollenhauer, Alma Hannig, Naomi Rattunde (V)

Braunschweig, Braunschweigisches Landesmuseum /

- Bettina Gierke, Hansjörg Pötzsch (K)
- Bettina Gierke, Hansjörg Pötzsch (O)

Bremen, Kunsthalle Bremen /

- Mara-Lisa Kinne (A)
- Brigitte Reuter (F)

Bremen, Übersee-Museum Bremen /

- Bettina von Briskorn (S)
- Bettina von Briskorn, Swantje Grohmann (V)

Chemnitz, Stadtbibliothek Chemnitz, Sächsische Landesfachstelle für Bibliotheken/SLUB / Antje Schlenker, Volker Cirsovius (V)

Darmstadt, Institut Mathildenhöhe Darmstadt / Shammua Maria Mohr (O) (S)

Darmstadt, Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt /

- Sophie Müller, Ellen Wendel (F)
- Andreas Göller (V)

Darmstadt, Zentrale Stelle für Provenienzforschung Hessen, Hessisches Landesmuseum Darmstadt /

- Udo Felbinger (F)
- Jennifer Chrost (V)

Dresden, Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden / Elisabeth Geldmacher, Nadine Kulbe (S)

Dresden, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen (Staatliche Kunstsammlungen Dresden) / Tina Oppermann (V)

Dresden, Staatliche Kunstsammlungen Dresden / Carla Maria Bender (O)

Düsseldorf, Stabsstelle Provenienzforschung Düsseldorf | Hetjens – Deutsche Keramikmuseum Düsseldorf / Annett Büttner, Nadja Brzezina, Iris Metje (F)

Erlangen, Antikensammlung Erlangen / Georg Gerleigner (F) (P)

Essen, Museum Folkwang / Mathilde Heitmann-Taillefer (D)

Flensburg, Museumsberg Flensburg / Petra Jensen (F)

Frankfurt am Main, Deutsche Nationalbibliothek / Emily Löffler (O)

Frankfurt am Main, Liebieghaus Skulpturensammlung / Iris Schmeisser (O)

Frankfurt am Main, Museum Angewandte Kunst / Katharina Weiler (F)

Frankfurt am Main, Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg / Daniel Dudde, Ulrike Vogl, Mathias Jehn, Bernhard Wirth (A) (O)

Glauchau, Museum und Kunstsammlung Schloss Hinterglauchau / Ronny Licht (V)

Hamburg, Hamburger Kunsthalle /

- Ute Haug (F)
- Nadine Bauer, Ute Haug (F)
- Nadine Bauer (S)

Hamburg, MARKK – Museum am Rothenbaum / Susanne Knödel, Jamie Dau, Jana C. Reimer, Richard Tsogang Fossi, Gabriel Schimmeroth (A) (F) (P) (Sp) (V)

Hamburg, Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky / Wiebke von Deylen, Ulrike Preuß, Anneke de Rudder (O) (W)

Hamm, Gustav-Lübcke-Museum / Jan Giebel (V)

Hannover, Landesmuseum Hannover / Maik Jachens (F)

Hannover, Museum August Kestner / Simone Vogt, Johannes Schwartz (A)

Hannover, Museum August Kestner, Museen für Kulturgeschichte der Landeshauptstadt Hannover / Johannes Schwartz (F)

Hannover, Museum August Kestner/Museen für Kulturgeschichte in Kooperation mit der Numismatischen Gesellschaft zu Hannover e.V. / Johannes Schwartz (V)

Hannover, Sprengel Museum Hannover / Annette Baumann (F)

Hannover, Stadtbibliothek Hannover / Jenka Fuchs (S)

Heidelberg, Antikensammlung der Universität Heidelberg / Polly Lohmann (F)
Heidelberg, Hochschule für Jüdische Studien / Philipp Zschommler (A) (O)
Jena, Deutsches Optisches Museum / Ron Hellfritzsich, Sören Groß (O)
Karlsruhe, Badisches Landesmuseum Karlsruhe / Katharina Siefert (O)
Kassel, Museumsverband Hessen / Jan Kuever, Andy Reymann, Saskia Johann (V)
Köln, MAKK – Museum für Angewandte Kunst Köln / Natascha Engels (F)
Köln, Museum Ludwig / Joanne Rodriguez (F)
Köln, Rautenstrauch-Joest-Museum Köln / Judith Zweck (V)
Köln, Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud / Britta Olényi von Husen, Marcus Leifeld (V)
Köln, ZADIK | Zentralarchiv für deutsche und internationale Kunstmarktforschung, Universität zu Köln / Claudia E. Friedrich, Lucia Seiß (O)
Leipzig, Deutsche Nationalbibliothek und Deutsches Buch- und Schriftmuseum / Emily Löffler, Julia Rinck, Carola Staniek (F)
Leipzig, Forschungsstelle DIGITAL ORGANOLOGY am Musikinstrumentenmuseum der Universität Leipzig / Josef Focht, Heike Fricke (V)
Leipzig, GRASSI Museum für Angewandte Kunst Leipzig / Thomas Rudi (F)
Leipzig, Leipziger Städtische Bibliotheken / Korina Kilian, Lydia Sachse (S)
Leipzig, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen (Staatliche Kunstsammlungen Dresden) / Friedrich von Bose, Silvia Dolz (V)
Leipzig, Staatsarchiv Leipzig und Stadtarchiv Leipzig / Katrin Heil, Christian Schlöder, Sophie Ziegler (W)
Leipzig, Stadtgeschichtliches Museum Leipzig /

- Anna Hunger (O)
- Lina Frubrich (Sp)

Magdeburg, Deutsches Zentrum Kulturgutverluste / Sabrina Werner, Anna Valeska Strugalla, Anke Lünsmann, Tobias Maier, Deidre Berger, Andrea Baresel-Brand (V)
Mainz, Landesmuseum Mainz (GDKE) / Dorothee Glawe (Landesmuseum Mainz), Nathalie Neumann (IKM JGU Mainz), Adam Ganz (Royal Holloway University, London), Anne Georgiev und Jörg Drauchke (beide LEIZA Mainz), Anna-Maire Brandstetter (IFEAS JGU Mainz) (P) (V)
Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen / Sarah Nelly Friedland, Oussounou Abdel-Aziz Sandja, Corinna Erckenbrecht (O)
München, Bayerische Staatsbibliothek / Ralf Kramer, Thomas Tabery (S)
München, Bayerische Staatsgemäldesammlungen / Anna Valeska Strugalla (D)
München, Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Zentralinstitut für Kunstgeschichte / Melida Steinke, Julia Devlin (F)
München, Forschungsverbund Provenienzforschung Bayern / Mitglieder des Forschungsverbundes Provenienzforschung Bayern (P)
München, Herzogliches Georgianum / Claudius Stein (A) (F) (P)
München, Institut für Kunstgeschichte – LMU München / Stefanie Schneider, Elisa Ludwig, Ricardo Vollmer, Antoinette Maget Dominicé (O)
München, Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern / Christine Bach, Marlen Topp (D) (S)
München, Münchner Stadtmuseum / Luisa Rupprich (F)
München, Museum Fünf Kontinente / Richard Hölzl (V)
München, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München / Inga Benedix (F)
München, Universitätsarchiv München / Claudius Stein (A) (F) (P)
Münster, LWL-Museum für Kunst und Kultur / Eline van Dijk (F) (V)
Mylau, Museum Burg Mylau / Sina Lorbeer-Klausnitz (O)
Oldenburg, Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg / Ivonne Kaiser (S)
Oldenburg, Stadtmuseum Oldenburg / Sabine Stührholdt (O)
Regensburg, Kunstforum Ostdeutsche Galerie / Natascha Mazur (F)
Rostock, Kulturhistorisches Museum Rostock / Susanne Knuth, Torsten Knuth (A) (O)
Saarbrücken, Saarlandmuseum – Moderne Galerie, Stiftung Saarländischer Kulturbesitz / Louise Raschwitz, Bernhard Wehlen (F)
Stade, Museen Stade / Lea Steinkampf (S)
Stendal, Altmärkisches Museum Stendal / Corrie Leitz, Gabriele Bark (P)
Stuttgart, Kunstmuseum Stuttgart / Kai Artinger (V)
Stuttgart, Landesmuseum Württemberg / Malena Alderete (V)
Stuttgart, Staatsgalerie Stuttgart / Johanna Poltermann (O) (S)
Tübingen, Museum der Universität Tübingen MUT / Jonas Brachmann, Tatjana Dörrer, Fabienne Huguenin, Menitor Kadrija, Ioana Mihalache, Paulin Schleich, Annika Vosseler (O) (S)
Weimar, Klassik Stiftung Weimar | Goethe- und Schiller-Archiv / Christiane Grathwohl-Scheffel, Sabine Schimma (F)

Wiesbaden, Zentrale Stelle für Provenienzforschung Hessen | Museum Wiesbaden / Miriam Olivia Merz (O)

Zeitz, Schlossmuseum Moritzburg Zeitz / Anne Paschen (O)

AG kuwiki | Arbeitskreis Digitale Kunstgeschichte | Ulmer Verein / Meike Hopp, Sabine Lang, Ilse von zur Mühlen, Achim Raschka (V)

FRANKREICH | FRANCE

Paris, Institut national du patrimoine (INP), Institut national d'histoire de l'art (INHA) et Mission de recherche et de restitution des biens culturels spoliés entre 1933 et 1945 (M2RS) / Jean-Marc Dreyfus, Ines Rotermund-Reynard (INHA), David Zivie (ministère de la Culture) (K)

Paris, Mission de recherche et de restitution des biens culturels spoliés entre 1933 et 1945 (ministère de la Culture) /

- Camille Noé Marcoux (K)

- Léa Veinstein (O)

Paris, Musée d'art et d'histoire du Judaïsme / Bibliothèque Polonaise de Paris / Klaudia Podsiadlo (K)

NIEDERLANDEN | NETHERLANDS

Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam / David Bos, Aurora Wilson Dyer Gough, Lea Grüter, Hester Kuiper, Mara Lagerweij (K) (Sp)

ÖSTERREICH | AUSTRIA

Wien, Archiv des Kunsthistorischen Museums Wien (KHM-Museumsverband) / Susanne Hehenberger (O)

Wien, Weltmuseum Wien / Swenja Jurisch, Dominik Spörker, Petra Fuchs-Jebinger (F) (V)

SCHWEIZ | SWITZERLAND

Basel, Kunstmuseum Basel /

- Katharina Georgi-Schaub (F)

- Vanessa von Kolpinski (O)

Bern, Bernisches Historisches Museum / Karin von Niederhäusern, Marc Höchner, Samuel Bachmann (F)

Bern, Kunstmuseum Bern / Magdalena Schindler, Renato Moser (F)

Zürich, Kunsthaus Zürich /

- Joachim Sieber (F)

- Anna Bähler (F)

- Annine Soland, Joachim Sieber (F)

Zürich, Museum Rietberg /

- Esther Tisa Francini (F)

- Damian Christinger (F)

- Sammy Baloji, Annette Bhagwati, Gesine Krüger, Michaela Oberhofer, Esther Tisa Francini (K)

Zürich, NONAM Nordamerika Native Museum / Heidrun Loeb, Karin Kaufmann (F)

TSCHECHIEN | CZECH REPUBLIC

Prag, Documentation Centre for Property Transfers of the Cultural Assets of WW II Victims, p.b.o. (CDMP) / Documentation Centre Team (O) (S)

USA

Bloomington, Sidney and Lois Eskenazi Museum of Art /

- Jenny McComas (A)
- Jenny McComas (F) (O) (S)

Kansas City, The Nelson-Atkins Museum of Art / MacKenzie Mallon (S)

New York, Claims Conference / WJRO / Ruth Jolanda Weinberger (O)

New York, The Metropolitan Museum of Art / Anne Dunn-Vaturi, Erhan Tamur (O)

Washington, German Historical Institute / Anna-Carolin Augustin (S)